

Nu al weer tijd voor het derde hoorcollege over kunstenaars op de Noord-Veluwe, of “Een schilderschool op de Noord-Veluwe?” Dit in het kader van het Studium Generale van de Gelderse Academie. Het vindt plaats op 8 februari om 20.15 in de Catharinakapel in Harderwijk.

Drs. Harry Tijssen neemt ons mee in zijn bevindingen over de ontvangst, reactie en waardering van de bevolking op de komst en het verblijf van de kunstenaars van op de Noord-Veluwe.

Op dit moment onderzoekt hij of er overeenkomsten en verschillen te zien zijn tussen Noord-Veluwse dorpen als Nunspeet, Elspeet, Putten en een stad als Harderwijk als het gaat om de plaats van (schilder)kunstenaars in de samenleving.

Tijssen hoort nogal eens opmerkingen over de gereserveerde houding van inwoners rond 1900 t.o.v. de kunstenaars. Ze vonden het maar vreemde snuiters volgens zegslieden.

Hij wil echter laten zien dat er ook mensen waren die zich actief opstelden om kunstschilders te faciliteren. Bijvoorbeeld een pensionhoudster die in de tuin een atelier liet bouwen. Andere dorpelingen waren heel bewust bezig met het scheppen van een cultuur waarin kunstenaars zich konden ontplooien. Weer anderen bezorgden hen direct of indirect inkomsten. Deze mensen beschouwt Tijssen nu als inspirerende voorbeelden anno 2017.

Het afgelopen half jaar heeft Tijssen onderzocht hoe het een eeuw geleden toeging en daarom niet alleen de schilderkunst maar alle activiteiten op cultureel gebied in 1916 in kaart gebracht. Hij kwam tot de verrassende ontdekking dat toen ook van alles georganiseerd werd om het culturele leven op een hoger plan te brengen. Daarin vervulden in die tijd clubs, verenigingen, bedrijven en horeca ook al een stimulerende rol. Ook daarover gaat hij het in zijn lezing hebben.

Harry Tijssen (1950) is universitair gevormd als socioloog, en in 2015 gepensioneerd na een loopbaan in het Hoger Onderwijs en in de Geestelijke Gezondheidszorg. Hij werkt nu als vrijwilliger bij het Noord-Veluws Museum te Nunspeet.

Op 30 mei 2017 vindt het volgende college plaats over Vilmos Huszár.

De colleges worden gehouden in de Catharinakapel, Klooster 1 in Harderwijk, steeds om 20.15 uur.

De colleges zijn ook afzonderlijk bij te wonen.

Meer informatie kunt u vinden op www.gelderseacademie.nl

Toegang is gratis, reserveren kan via info@catharinakapel.nl